

MÖBLER



— Vi får så mycket beställningar att vi nästan inte hinner med allt, säger Erik och Karl Löfgren, Allstakan.

”Vi hinner inte med alla beställningar”

— Vi har så mycket beställningar att vi nästan inte hinner med allt, säger Karl och Erik Löfgren, möbelsnickare i Allstakan, Gunnarskog.

Sedan 1915 har Karl, 87 år, arbetat i sin möbelverkstad. Han startade den efter att ha gått i lära hos självaste Elis i Taserud och hans bror Karl Eriksson.

Se artikel sid. 4

87-årige Karl Löfgren i Allstakan

”Inte slutar jag jobba när kunderna står i kö”

GUNNARSKOG (AN)

Det doftar gott av björk och fur när man stiger in i den lilla möbelsnickarverkstaden i Allstakan. Vid hyvelbänken står

Karl Löfgren, 87, och finputsar en vit stol av gustaviansk modell — den sista av de tusentals möbler han tillverkat. Det har blivit många under de nästan 60 år som

Karl stått vid hyvelbänken i Allstakan.

Det är tjugo år sedan Karl fick sin folkpension, men sluta jobba, det vill han absolut inte, fast han närmar sig de nittio.



Några av Karls nymålade gustavianska hänger på tork.

— Nej, man kan bara inte sätta sig till när kunderna väntar på att deras beställningar ska bli klara. Folk bara beställer och beställer. Man hinner knappt med allt...

— Men utan Erik skulle jag naturligtvis inte klara mig, säger Karl.

Erik, den 30 år yngre sonen, har arbetat i verkstaden i hela sitt liv.

— Ja, när han var liten gosse fick han sitta hos mig på hyvelbänken och leka med hyvelspånen medan jag arbetade, säger Karl. Det var naturligt att han blev möbelsnickare...

LÄROMÄSTARE

Karl har snickrat möbler sedan seklet var ungt. Och han hade inte vilka läromästare som helst. De som lärde honom yrkets grunder var Elis i Taserud och hans broder Karl.

— Där var jag i ett och ett halvt år. Det var en nyttig tid. Man fick lära sig mycket.

Karl lärde alltså känna Elis i Taserud, mannen som med sina lustiga upptåg gjort Arvika känt över hela landet. Och Elis var en riktig spjuver, intygar Karl.

— Det går många historier om Elis. Det mesta är sant, men jag är säker på att man har ”lagt till” en hel del också.

1915 startade Karl Löfgren sin möbelverkstad i Allstakan. Aldrig har han och Erik haft så mycket att göra som nu.

— Det är fullt upp, säger de. Det är nästan för mycket beställningar. Folk från hela landet, ja, till och med från England och USA vill beställa

möbler från Allstakan. Och litet i förbigående nämner de att deras gustavianska stolar finns representerade på svenska ambassaden i Washington, USA.

MEST POPULÄR

Det är just den gustavianska stolen som är mest populär nu. Oftast beställer man både stolar och bord. Karl och Erik gör själva varje detalj på möblerna — från sågning till målning.

Karl har inte mycket till övers för nymodigheterna på möbelfronten. Plast och stål hör inte hemma bland möbler, menar han.

— Förr sålde jag fabriksstilletverkade möbler vid sidan av snickeriet. Men det har jag slutat med. Jag vill inte sälja sådant skräp som kommer direkt ur maskinerna. Sådana möbler saknar personlighet.

Och personlighet, det kan Karl ge sina möbler. Just nu håller han på med att förvandla några trärester som en kund hittat på soptippen till en stol. Det är inte många pinnar som återstår efter vistelsen bland soporna. Men Karl vet precis hur det skall se ut.

INGMAR NORLÉN



En kund hittade några stolrester på soptippen. Av dessa gör Karl Löfgren, 87, en stol.