

# Hos en specialist på fina divansbord.

Saxat från  
Arvika Tidning  
den 25 oktober 1939.

## Förnämliga tillverkningar vid möbelindustri.

**I serien »Västvärmländska möbelverkstäder» berättar vår medarbetare här nedan om Björkebo möbelindustri i Gunnarskogs socken.**

Framlidne möbelfabrikören C. M. Norrby i Tobol, Gunnarskog, var en av dessa gamla tiders hantverksmästare i västra Värmland, vilkas skicklighet skaffat dem ett gott yrkesanseende även utanför den egentliga hembygden. Arbeten från hans verkstad äro i dag dyrgripar i många hem. I samma verkstad har också fostrats en rad skickliga möbelsnickare som med heder föra C. M. Norrbys traditioner vidare. Inom släkten själv förvaltas traditionen av bl. a. dottersonen, fabrikör Erik Andersson, innehavare av firma Björkebo Möbelindustri i Gunnarskogs Järperud. Hr Anderssons egen far är för övrigt också han möbelsnickare och alltjämt verksam i Tobol, vadan man här kan tala om en snickartradition i tredje led.

Detta hindrar inte att den moderna tiden i hög grad sätter sin prägel på Björkebo möbelfabrik. Den maskinella utrustningen är alltigenom modern och fabrikationen sker efter nyaste metoder, samtidigt som man ställer högsta krav på kvalitéen. Det övertygade vi oss om vid ett besök härom dagen i fabriken, då vi också konstaterade att den manuella skickligheten och den personliga smaken här alltjämt äro utslagsgivande när det gäller att ge en möbelpjäs den speciella touche som fördelaktigt skiljer den från standardmöbeln. Vid fabriken, som normalt sysselsätter 10 å 12 man, har sedan starten 1931 tillverkats möbler av alla slag. Men de sista åren ha vi alltmera specialicerat oss och numera tillverka vi nästan uteslutande bord, särskilt då divansbord, berättar hr Andersson och visar med berättigad stolthet några prov på fabriken tillverkningar. Det är utsökt vackra pjäser, bord i modern tidsbetonad stil med tre eller fyra

refflade pelarben i den just nu så gouterade fasonen och klassiska stilbord på balusterben med lejonfötter. Alltigenom välgjorda och smakfullt komponerade är det dock hos dessa bord den vackra skivan som särskilt fångar lekmannens intresse med sin till symmetri sammansatta ytteckning i flammig björk, i alm o. s. v., gärna inom en ram i annat träslag. Den är en specialitet för fabriken och har gjort dessa bord mycket efterfrågade och prisvärda. Borden ritas hr Andersson i många fall själv, i andra fall är det fråga om kopior av äldre modeller eller beställningar efter av möbelarkitekter utarbetade ritningar.

Men gemensamt för alla borden, bland vilka heller inte lyrbordet saknas, är den vackra träbehandlingen, och hr Andersson gör ingen hemlighet av att denna detalj särskilt lockar honom. Nästan alla träslag ha, rätt arbetade, sitt eget stora skönhetsvärde, menar han och framhåller samtidigt vikten av att vid materialets bearbetning ha tillgång till de bästa möjliga arbetsmaskiner. Det är nödvändigt om en kvalitetstillverkning av möbler skall bli konkurrenskraftig. Så har också fabriken modern virkeskapa, bandsåg, planhyvel, och rikthyvlar, bandputmaskin o. s. v. jämte nödiga hjälpmaskiner. Torkkammaren och fanerpressen äro två särskilt viktiga utrustningsdetaljer. Trycket i pressen uppgår till tio ton. Det är intressant att studera tillvägagångssätten vid faneringen. Sedan faneret limmats fast vid träet placeras arbetsstycket i pressen med en upphettad zinkplåt liggande närmast över faneret. Ovanpå zinkplåten kommer sedan ett nytt arbetsstycke, även det med sin upphettade zinkplåt över faneret o. s. v., tills det blir en hel stapel fanerat trä, då pressen drages till. Upphettningen av zinkplåtarna sker på limbordet, som uppvärms med ånga från samma panna,

vilken levererar värme till torkkammaren och lokalerna i övrigt. Pannan eldas uteslutande med sågspån och annat virkesavfall från fabriken. Vid ytbehandlingen av möblerna användes övervägande sprutlackering.

Björkebomöbler av standardmodeller levereras uteslutande till återförsäljare, i enlighet med bestämmelserna inom Sveriges möbelindustriförbund, till vilken firman är ansluten. Men givetvis mottager fabriken, då det gäller specialtillverkade möbler o. möbelpjäser, även beställningar direkt från privatpersoner. Vid vårt besök var just ett vackert bord färdigt för leverans till Skåne. Björkeboborden ha som sagt funnit vägen åt skilda håll och här i västra Värmland finnas de representerade i åtskilliga hem.

**P—e.**