

ETT MINNE FRÅN FOLKETS PARK GUNNARSKOG (FURUSKOG)

1940, krigets första sommar blev alla som ordnade med danser inkallade till beredskapsjänst. Det var GIK:are och SDUK (Socialdemokratiska ungdomsklubben) som ordnade med danser före 1940.

Eftersom det var mycket militärer i Gunnarskog då, så tänkte Karl-Erik (kusinen) och undertecknad om vi skulle ordna danser för skidsktionens räkning, därför att det var skidor som låg oss varmast om hjärtat. Sagt och gjort, vi sökte tillstånd hos landsfiskalen i Charlottenberg, tillstånd kom men vi fick inte börja senare än klockan 15.00 på eftermiddagen till klockan 18.00.

Vi ordnade musik och ordningsvakter och satte igång. Det gick bra, folk inmassor kom det både militär och civila. Bland flickorna var ju de gråklädda militärerna mycket populära.

Längre ut på sommaren och hösten fick vi tillstånd att börja klockan 19.00 och hålla på till klockan 23.00.

På vintern 1941 hade GIK årsmöte i ett fullsatt Folkets Hus i Järperud. Komiteer av olika slag skulle väljas däribland en nöjeskomitee för Furuskog, valda blevo Morgan Norrby, Einar Engström och Karl-Erik Norrby. Komiteen blev inte gammal, efter ett par år ändrades det så att jag fick ta ansvaret ensam. I stället blev det komiteer valda för de olika festkvällarna, det skulle vara folk till inträdet, tombola, skjutbanan och pilkastningen och det fungerade mycket bra.

På 50-talet begärde vi om att få ett bidrag till att bygga ny stor friluftsscenen m.m. och det beviljades av Gunnarskogs Kommunfullmäktiga. Byggnästare Stig Jonsson Timmeråsen fick i uppdrag att ordna med byggnationen, vilket vi blev väldigt nöjda med när allt var färdigt. Scenen byggdes samman med dansbanan österut i slutningen, det blev bänkar med tak över, ny skjutbana och pilkastning, ny toalett och nytt stängsel runt hela området. Tombolan och serveringen var byggd lite tidigare.

På vintern var jag i Karlstad på Folkparkerernas artistförmedling, som kom från Stockholm, och ordnade de större och dyrbara uppträderna vi hade i parken med övriga värmlandsparker.

De mest uppskattade tillställningarna vi hade under åren var nog "Gunnarskogskarnevalen". Ett jippo som startade vid Järvenskolan och upp till parken. Det var ett tåg som kunde vara långt med olika inslag av bilar, hästskjutisar och kärror av olika slag. Björnar apor (utklädda) allt med olika inslag som hänt under året. De som hade mest jobbigt var nog de två som gick på långa stytor den långa vägen till parken.

Arvika tidning hade en omröstning om vem som skulle bli Karnevalsprinsessa bland fem flickor som fick sända in foto till tidningen. Vi fick klänningar sydda, Prinsessans klänning var vit, sen var det två ljusblå och två skära, så flickorna var verkligen fina. Den flicka som fick flest röster korades till prinsessa vid framkomsten till parken. Flickorna åkte först av alla i tåget, det året som Ingvor Dahl blev

prinsessa skrev ArvikaTidning att tåget kamlades av 4000 personer den 3 km långa vägen till parken.

Eit annat program som återkom i många år var Hembygdsparaden med Gunnarskogs egna förmågor, som sjöng och spelade och spexade. Det kunde vara upp till 15 st som visade sina färdigheter och de fick verkliga applåder av publiken. En som var med då och fortfarande uppträder, var Gert Augustsson med sitt dragspel, han kanske var i 10-årsåldern första gången och han hade med sej sin kusin Egon, även han på dragspel.

Sen hade vi idrottsmässan med bejublade uppträdanden, på hösten var det eldfelsten som drog stor publik, då sköts det raketer och bomber.

En gång hade vi en begagnad bil på inträdesbiljetten, den gången hade vi populära Thore Skogman som dragplåster. Publikrekordet har annars Calle Jularbo, första gången han var här sålde vi 1700 biljetter, det var kö ända ner till landsvägen, så vi var tvugna att öppna portarna för publiktrycket blev för starkt, Så den gången var det säkert 2500 personer inne.

En annan gång, jag tror det var helgen före midsommar 1959 Lill-Babs på lördag och Sven-Ingvars på söndag, den helgen var det närmare 2000 personer, trots att Malmstenstruppen var i Arvika.

EN DEL KÄNDA ARTISTER SOM GÅSTADE OSS UNDER ÅRENS LOPP ÄR:

Harry Brandelius + Inga-Lill Rossvald

Bertil Boo

Gustav Torrestad

Lisbeth Bodin

Margareta Kjellberg

Margreth Mård

Saga Sjöberg

Karin Svensson

Lola Svensson

Banja Lesse

Grethe o Ruedi Egge

Elon Dahl

Lill-Babs

Thore Skogman

Nora Brockstedt

Gunde Johansson
Snoddas
Bertil Perrolf
Majken Svensson
Tina o Marina
Trio Bumba
Thory Bernards Trio
Göinge Flickorna
Hälsinge Flickorna
Gilles Flickorna
Mälar Töserna
Lergöken
Folkets Gång
Svän-Arnes
Pelle Nilssons Show
Backas Showboys
Sven Ingvars
Karl-Eriks Sandbergs musettkvartett
Gösta Westerlunds orkester
Hans-Erik Nääs kvartett
Olle Johnmys orkester
Andrev Walders Kvartett

*Ett program för sommaren kunde se ut på följande sätt.
Programmet är från 1952.*

En del minnen från mina 20 år i Folkets Park
Morgan Norrby