

Fattig bondpojke från Gunnarskog lade grunden till Förenade Piano

I Arvika Tidning för den 14 april 1888 finnes införd en annons, vari A. N. Östlind tillkännager att han den förste i samma månad och år "etablerat sig i köpingen för tillverkning och försäljning av orglar efter amerikanskt system".

Så lyder ordagrant ingressen till den redogörelse som är införd i Arvika-boken om en av stadens större industrier, AB Östlind & Almquist, som alltså nästa år fyller 70 år. Anledningen till att detta jubileum redan nu förs på tal är att grundaren av denna industri, fabrikör A. N. Östlind, föddes för i dagarna jämt 100 år sedan.

Liksom flera kända personer, som från Gunnarskog inflyttade till Arvika för att där grunda storindustrier — vi kan i detta sammanhang nämna Per Anderson, grundaren av Arvika-Verken — var även Östlind född i fattiga omständigheter i en liten stuga "Västfalla" på Tobols skog i Gunnarskog, den 30 maj 1857.

Östlind hade tydligen både musikaliska och mekaniska intressen, då han redan i unga år begav

sig till Karlstad, där han praktiserade orgeltillverkningen hos Gillblads orgelfabrik. År 1887, alltså för 70 år sedan kom han till Arvika, som då var en obetydlig köping, för att starta en orgelfabrik. För sin rörelse inköpte han av mejeriägare Odell dennes fastighet på tomt nr 125, densamma som fabriken ännu har. Under två år arbetade Östlind så framgångsrikt, att han, trots den anspråkslösa början med endast ett par arbetare, första året kunde tillverka 19 och andra året 59 orglar.

En annan ung man som förstod att denna orgelfabrikation hade framtiden för sig, var Anton Almquist i Göteborg. Han ingick år 1890 som delägare i firman, varefter namnet ändrades till Östlind & Almquist, ett namn som sedermera fick god klang både ifråga om orglar och pianon och numera har världsrykte. År 1906 ombildades firman till aktiebolag med Östlind som verkställande direktör. Han efterträddes några år senare av Almquist och 1911 lämnade Östlind även bolagets styrelse.

Vi skall inte i detta sammanhang uppehålla oss vid firmans storslagna utveckling genom åren fram till våra dagar. Detta torde bli tillfälle till längre fram i annat sammanhang. Vi har endast velat erinra om vad en enkel man med energi och framåtanda kunde uträtta till skapandet av en storindustri som den från början obetydliga orgelfabriken i Arvika utvecklats till.

Östlind var även varmt intresserad för det frikyrkliga arbetet och tillhörde i många år Arvika missionsförsamlings styrelse. Han avled i Stockholm den 14 september 1915.